



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙ほか. ドイツ文学研究 1979, 24

ISSUE DATE:

1979-02-17

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/184969>

RIGHT:

ドイツ文學研究

報告第24号

1978

京都大学教養部ドイツ語研究室

目 次

伝 説 と 詩 作

——リルケ『マリアの生涯』をめぐる——

.....田 口 義 弘 (一)

新主体性 論 争

——詩作の基盤として——

.....内 藤 道 雄 (四)

Wege und Aporien der >Rezeptionsästhetik<

.....Eberhard Scheiffele (43)

Valenz 理論における自然言語のパターン化と

その「意味論」について

——特に G. Helbig と W. Bondzio の理論的対立をめぐる——

.....井 口 省 吾 (18)

Weland—Velent—Vqlundr

——名エヴィーラント伝承の系譜 (Ⅱ)——

.....石 川 光 庸 (1)

ドイツ文学研究

編集兼発行者 京都大学教養部ドイツ語研究室
報告第24号（非売品） 代表者 野村 修

1979年2月10日 印刷 印刷所 中西印刷株式会社
1979年2月17日 発行 京都市上京区下立売通小川東入ル